



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
Pró-Reitoria de Cultura e Relações Comunitárias

EDITAL Nº 002/2016 – 01 de fevereiro de 2016
CURSO DE COMUNICAÇÃO EM CENA – TUCA TEATRO DA PONTIFÍCIA
UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO

O Pró-reitor de Cultura e Relações Comunitárias da PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO, no uso de suas atribuições legais, torna público e estabelece as normas para o preenchimento das vagas do CURSO DE COMUNICAÇÃO EM CENA – TUCA TEATRO DA PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO. As informações sobre o Curso de Comunicação em Cena podem ser consultadas na página <http://www.teatrotuca.com.br>.

1. CALENDÁRIO

Data	Evento	Local de divulgação e inscrição	Local de informações e de efetivação da matrícula
01 a 23.02.2016	Período de inscrição	http://www.teatrotuca.com.br e em www.concursos.pucsp.br	TUCA PUC-SP Rua Monte Alegre, 1.024 Perdizes, São Paulo, S.P. CEP: 05014-001 Telefone: 11 3670.8453 Das 14h às 20h de 2ª a 6ª feira
26.02.2016	Publicação dos resultados: lista de 1ª Convocação		
26.02 a 02.03.2016	Período de matrícula		

2. DAS VAGAS

- Nº de vagas oferecidas: 20 (vinte).
- Condição para funcionamento do curso: 12 (doze) alunos matriculados.

3. DAS INSCRIÇÕES

3.1. Período: De 01 a 23.02.2016

3.2. A quem se destina: Bacharéis e alunos de Direito; Administradores de Empresa; Professores e demais profissionais que pretendem desenvolver a comunicação.

Condições obrigatórias para frequentar o curso:

- Idade mínima 18 anos completos.
- Ensino médio completo.

3.3. Procedimento para EFETUAR A INSCRIÇÃO

- O candidato deverá efetuar sua inscrição no período de 01 a 23 de fevereiro de 2016. Para tanto deve acessar a página <http://www.teatrotuca.com.br>, preencher a ficha e



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
Pró-Reitoria de Cultura e Relações Comunitárias

efetuar o pagamento da taxa pela *internet* ou em qualquer agência bancária até o vencimento.

Valor da taxa de inscrição: R\$50,00 (cinquenta reais).

3.4. Em nenhuma hipótese será devolvida a taxa de inscrição, salvo em caso de cancelamento do curso por conveniência do TUCA.

3.5. Efetivar a inscrição implica no conhecimento e aceitação das normas previstas por este edital e das informações gerais sobre o curso apresentadas no ANEXO 1.

3.6. Não será aceita a inscrição que estiver incompleta quanto ao preenchimento dos dados na ficha, cujo pagamento estiver pendente, for efetuado após o período de inscrição definido ou que desrespeitar qualquer outra condição estabelecida neste Edital.

3.7. A qualquer tempo, poder-se-á anular a inscrição e/ou matrícula, desde que verificada falsidade em qualquer declaração e/ou irregularidades nas provas e/ou informações fornecidas pelo candidato.

4. DA CONVOCAÇÃO PARA MATRÍCULA E DO PREENCHIMENTO DAS VAGAS

4.1. Local de inscrição e de divulgação das informações, período e horários de matrícula:

- Local de inscrição e de divulgação das convocações para matrícula:
<http://www.teatrotuca.com.br>

- Local de efetivação da matrícula: TUCA PUC-SP, Rua Monte Alegre, 1.024, Perdizes, São Paulo, SP, CEP: 5014-001, Telefone: 11 3670.8453.

- Período de matrícula: De 26 de fevereiro a 02 de março de 2016.

- Horário de atendimento: 14h às 20h de 2ª a 6ª feira.

4.2. OS CANDIDATOS SERÃO CONVOCADOS PARA A MATRÍCULA POR ORDEM DE EFETIVAÇÃO DA INSCRIÇÃO.

4.3. Os candidatos deverão comparecer no TUCA PUC-SP para efetivar a matrícula nas datas e horários especificados neste edital. A matrícula não poderá ser efetivada fora do local designado, sob pena de ser desconsiderada.

4.4. Para efetuar sua matrícula, o candidato deverá juntar cópia autenticada dos documentos abaixo relacionados, ou cópia simples acompanhada dos documentos originais para fins de certificação, apresentando-os no ato da matrícula.

- 01 cópia de documento comprobatório de conclusão do ensino médio emitido pela Instituição de Ensino onde concluiu os estudos;
- 01 cópia do CPF do candidato;
- 01 cópia do documento de identidade (RG) do candidato;
- 02 fotos 3x4 (recente) do candidato;



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
Pró-Reitoria de Cultura e Relações Comunitárias

- 01 cópia de comprovante residência;
- 02 cópias do contrato assinado e rubricada em todas as páginas (conferir e imprimir em <http://www.teatrotuca.com.br>);
- Para efetivar a matrícula o candidato deverá apresentar pago o boleto da primeira parcela, que estará disponível em <http://www.teatrotuca.com.br>.

5. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

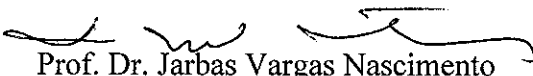
5.1. A inexatidão das afirmativas e/ou irregularidade de documentos, mesmo que verificada(s) posteriormente, acarretarão a anulação da inscrição e desqualificação do candidato, com todas as decorrências, sem prejuízo das demais medidas de ordem administrativa, civil e criminal e sem que haja devolução do valor desembolsado com a taxa de inscrição.

5.2. Não será efetivada a inscrição encaminhada por *fac-símiles*, e-mail, condicionais e/ou extemporâneas.

5.3. O candidato é responsável pelas informações prestadas na ficha de inscrição, respondendo por eventuais erros no preenchimento.

5.4. Os itens deste Edital poderão sofrer eventuais alterações, atualizações ou acréscimos, enquanto não consumada a providência ou evento que lhe disser respeito, circunstância esta que será mencionada em informativo ou aviso a ser publicado.

5.5. Todos os horários de publicação contidos neste Edital estão sujeitos a alterações devido a problemas técnicos. Neste caso, toda a publicação estará à disposição para consulta dos candidatos na PUC-SP, na data indicada.


Prof. Dr. Jarbas Vargas Nascimento
Pró-Reitor de Cultura e Relações Comunitárias



Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
Pró-Reitoria de Cultura e Relações Comunitárias

ANEXO 1 – CURSO DE COMUNICAÇÃO EM CENA - TUCA
TEATRO DA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO

1. Apresentação

O Curso de Comunicação em Cena utiliza recursos da formação do ator como comunicador para auxiliar o desempenho de profissionais de diversas áreas que exigem uma comunicação eficaz com seu público interno ou externo. O curso prepara para a comunicação direta, desenvolvendo a apresentação pessoal e os recursos de argumentação, expressão vocal e corporal dentro de contextos e situações trazidas pelos alunos.

1.1 Objetivo Geral

Capacitar o participante para uma comunicação eficaz, tendo como modelo a preparação do ator de teatro para o desempenho do seu papel diante do público, incluindo uma desenvoltura corporal, vocal e argumentativa.

1.2 Público Alvo

Bacharéis e alunos de Direito; Administradores de Empresa; Professores e demais profissionais que pretendem desenvolver a comunicação.

1.3 Coordenação

Paulo Roberto Moreira (Pablo Moreira), psicólogo, pedagogo, professor do Departamento de Psicologia do Desenvolvimento da PUC-SP. Mestrado em Artes/Teatro pela Escola de Comunicações e Artes da USP. Diretor teatral.

1.4 Corpo Docente

Renata Ferrari – Fonoaudióloga, especialista em preparação de atores e André Garolli - ator.

1.5 Duração: 08 semanas e Carga Horária Total: 24 horas

1.6. Número de vagas: 20

2. Dados da turma

2.1. Data de início: 02 de março de 2016

2.2. Data de término: 20 de abril 2016

2.3. Dia da semana: Quartas-feiras

2.4. Horário: das 20 às 23h

2.5. Local: Teatro TUCA – Auditório Superior – Rua Monte Alegre, 1024 – Perdizes – São Paulo – tel. 3670-8453

3. Valor do curso: R\$ 1.860,00 (Mil oitocentos e sessenta reais) , dividido em 04 (quatro) parcelas de R\$ 465,00 (quatrocentos e sessenta e cinco reais).

4. Bolsa de Estudos: não é oferecido.