



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO

Pró-Reitoria de Cultura e Relações Comunitárias

EDITAL Nº 001/2016 – 01 de fevereiro de 2016

CURSO DE INICIAÇÃO TEATRAL – TUCA TEATRO DA PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO

O Pró-reitor de Cultura e Relações Comunitárias da PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO, no uso de suas atribuições legais, torna público e estabelece as normas para o preenchimento das vagas do CURSO DE INICIAÇÃO TEATRAL – TUCA TEATRO DA PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO. As informações sobre o Curso de Iniciação Teatral podem ser consultadas na página <http://www.teatrotuca.com.br>.

1. CALENDÁRIO

Data	Evento	Local de divulgação e inscrição	Local de informações e de efetivação da matrícula
01 a 23.02.2016	Período de inscrição	http://www.teatrotuca.com.br e em www.concursos.pucsp.br	TUCA PUC-SP Rua Monte Alegre, 1.024 Perdizes, São Paulo, S.P. CEP: 05014-001
26.02.2016	Publicação dos resultados: lista de 1ª Convocação		Telefone: 11 3670.8453 Das 14h às 20h de 2ª a 6ª feira
26.2 a 02.03.2016	Período de matrícula		

2. DAS VAGAS

- Nº de vagas oferecidas: 30 (trinta).
- Condição para funcionamento do curso: 15 (quinze) alunos matriculados.

3. DAS INSCRIÇÕES

3.1. Período: De 01 a 23.02.2016

3.2. A quem se destina: O curso atende tanto a pessoas que buscam a iniciação na carreira como ator preparando-se a partir das técnicas básicas das artes cênicas, quanto a pessoas que desejam conhecer recursos técnicos para desenvolverem a capacidade de comunicação verbal, não-verbal e a criatividade na vida pessoal e no desempenho profissional.

Condições obrigatórias para frequentar o curso:

- Idade mínima: 18 anos completos.
- Escolaridade mínima: ensino fundamental completo.

3.3. Procedimento para EFETUAR A INSCRIÇÃO



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO

Pró-Reitoria de Cultura e Relações Comunitárias

- O candidato deverá efetuar sua inscrição no período de 01 a 23 de fevereiro de 2016. Para tanto deve acessar a página <http://www.teatrotuca.com.br>, preencher a ficha e efetuar o pagamento da taxa pela internet ou em qualquer agência bancária até o vencimento.

- Valor da taxa de inscrição: R\$50,00 (cinquenta reais).

3.4. Em nenhuma hipótese será devolvida a taxa de inscrição, salvo em caso de cancelamento do curso por conveniência do TUCA.

3.5. Efetivar a inscrição implica no conhecimento e aceitação das normas previstas por este edital e das informações gerais sobre o curso apresentadas no ANEXO 1.

3.6. Não será aceita a inscrição que estiver incompleta quanto ao preenchimento dos dados na ficha, cujo pagamento estiver pendente, for efetuado após o período de inscrição definido ou que desrespeitar qualquer outra condição estabelecida neste Edital.

3.7. A qualquer tempo, poder-se-á anular a inscrição e/ou matrícula, desde que verificada falsidade em qualquer declaração e/ou irregularidades nas provas e/ou informações fornecidas pelo candidato.

4. DA CONVOCAÇÃO PARA MATRÍCULA E DO PREENCHIMENTO DAS VAGAS

4.1. Local de inscrição e de divulgação das informações, período e horários de matrícula:

- Local de inscrição e de divulgação das convocações para matrícula: <http://www.teatrotuca.com.br>

- Local de efetivação da matrícula: TUCA PUC-SP, Rua Monte Alegre, 1.024, Perdizes, São Paulo, SP, CEP: 05014-001, Telefone: 11 3670.8453.

- Período de matrícula: De 26 de fevereiro a 02 de março de 2016.

- Horário de atendimento: 14h às 20h de 2ª a 6ª feira.

4.2. OS CANDIDATOS SERÃO CONVOCADOS PARA A MATRÍCULA POR ORDEM DE EFETIVAÇÃO DA INSCRIÇÃO.

4.3. Os candidatos deverão comparecer no TUCA PUC-SP para efetivar a matrícula nas datas e horários especificados neste edital. A matrícula não poderá ser efetivada fora do local designado, sob pena de ser desconsiderada.

4.4. Para efetuar sua matrícula, o candidato deverá juntar cópia autenticada dos documentos abaixo relacionados, ou cópia simples acompanhada dos documentos originais para fins de certificação, apresentando-os no ato da matrícula.

- 01 cópia de documento comprobatório de conclusão do ensino fundamental emitido pela Instituição de Ensino onde concluiu os estudos;
- 01 cópia do CPF do candidato;



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO

Pró-Reitoria de Cultura e Relações Comunitárias

- 01 cópia do documento de identidade (RG) do candidato;
- 02 fotos 3x4 (recente) do candidato;
- 01 cópia de comprovante residência;
- 02 cópias do contrato assinado e rubricada em todas as páginas (conferir e imprimir em <http://www.teatrotuca.com.br>);
- Para efetivar a matrícula o candidato deverá apresentar pago o boleto da primeira parcela, que estará disponível em <http://www.teatrotuca.com.br>.

5. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

5.1. A inexatidão das afirmativas e/ou irregularidade de documentos, mesmo que verificada(s) posteriormente, acarretarão a anulação da inscrição e desqualificação do candidato, com todas as decorrências, sem prejuízo das demais medidas de ordem administrativa, civil e criminal e sem que haja devolução do valor desembolsado com a taxa de inscrição.

5.2. Não será efetivada a inscrição encaminhada por *fac-símiles*, e-mail, condicionais e/ou extemporâneas.

5.3. O candidato é responsável pelas informações prestadas na ficha de inscrição, respondendo por eventuais erros no preenchimento.

5.4. Os itens deste Edital poderão sofrer eventuais alterações, atualizações ou acréscimos, enquanto não consumada a providência ou evento que lhe disser respeito, circunstância esta que será mencionada em informativo ou aviso a ser publicado.

5.5. Todos os horários de publicação contidos neste Edital estão sujeitos a alterações devido a problemas técnicos. Neste caso, toda a publicação estará à disposição para consulta dos candidatos na PUC-SP, na data indicada.



Prof. Dr. Jarbas Vargas Nascimento

Pró-Reitor de Cultura e Relações Comunitárias



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO

Pró-Reitoria de Cultura e Relações Comunitárias

ANEXO 1 – CURSO DE INICIAÇÃO TEATRAL TUCA TEATRO DA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO

1. Apresentação

O curso de iniciação teatral é preparatório para as artes cênicas, atendendo ao mesmo tempo à demanda existente pela aplicação de recursos técnicos e vivenciais do teatro para o desenvolvimento pessoal e nos processos de comunicação social e profissional.

1.1. Objetivo Geral

Propõe o desenvolvimento da capacidade de expressão corporal e verbal por meio de técnicas das artes cênicas, como a improvisação e a criação de cenas, capazes de despertar a criatividade, facilitarem a aquisição de habilidades necessárias para o desempenho no palco, na vida pessoal e profissional de qualquer área, já que as artes integram formação e comunicação por meio da ação que transforma a realidade individual e coletiva.

1.2. Público Alvo

O curso atende tanto a pessoas que buscam a iniciação na carreira como ator preparando-se a partir das técnicas básicas das artes cênicas, quanto a pessoas que desejam conhecer recursos técnicos para desenvolverem a capacidade de comunicação verbal, não-verbal e a criatividade na vida pessoal e no desempenho profissional.

- Idade mínima: 18 anos

- Escolaridade mínima: ensino fundamental completo

1.3. Coordenação

Paulo Roberto Moreira (Pablo Moreira), psicólogo, pedagogo, professor do Departamento de Psicologia do Desenvolvimento da PUC-SP. Mestrado em Artes/Teatro pela Escola de Comunicações e Artes da USP. Diretor teatral.

1.4. Corpo Docente

Luah Gabanini – atriz e diretora e Pablo Moreira – diretor teatral

1.5. Duração: 35 semanas e Carga Horária Total: 140 horas

1.6. Número de vagas: 30

2. Dados da turma

2.1. Data de início: 02 de março de 2016

2.2. Data de término: 14 de dezembro de 2016

2.3. Dia da semana: Quartas-feiras

2.4. Horário: das 19 às 23h15

2.5. Local: Teatro TUCA – sala Ensaio - Rua Monte Alegre, 1024 – Perdizes – São Paulo – tel.3670-8453

3. Valor do curso: R\$ 3.360,00 (três mil trezentos e sessenta reais) , dividido em 08 (oito) parcelas de R\$420,00 (quatrocentos e vinte reais).

4. Bolsa de Estudos: não é oferecido.